SCHEDA DI ANALISI DELLE RICHIESTE DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

CLASSE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ COORDINATORE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

EVENTUALE PROGETTO DI CLASSE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

EVENTUALE TUTOR DI CLASSE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ORE \_\_\_\_\_\_\_

Per individuare il progetto di classe (eventuale) e i progetti trasversali preferiti dagli allievi fra quelli presentati nella scheda fornita al coordinatore, si prega di far registrare da ogni studente i due progetti a cui vorrebbe partecipare, in ordine di priorità. La scuola cercherà di soddisfare le richieste cominciando dai progetti gratuiti o finanziati ed in subordine da quelli esterni a pagamento, secondo i fondi disponibili.

Il PON “Etna Catasto magico” non è ancora stato finanziato e probabilmente sarà rinviato al prossimo anno.

Ogni progetto indicato nella scheda può essere progetto di classe, se adottato da un docente del cdc, in alternativa si cercherà di fare partire progetti trasversali.

Nella terza colonna si chiede agli allievi se gradiscono il progetto di classe più di quelli trasversali.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NOMI DEGLI STUDENTI | | | EVENTUALE PROGETTO 1 | | EVENTUALE  PROGETTO 2 | | PROGETTO DI CLASSE SI / NO |
| 1. |  |  | |  | |  | |
| 2. |  |  | |  | |  | |
| 3. |  |  | |  | |  | |
| 4. |  |  | |  | |  | |
| 5. |  |  | |  | |  | |
| 6. |  |  | |  | |  | |
| 7. |  |  | |  | |  | |
| 8. |  |  | |  | |  | |
| 9. |  |  | |  | |  | |
| 10. |  |  | |  | |  | |
| 11. |  |  | |  | |  | |
| 12. |  |  | |  | |  | |
| 13. |  |  | |  | |  | |
| 14. |  |  | |  | |  | |
| 15. |  |  | |  | |  | |
| 16. |  |  | |  | |  | |
| 17. |  |  | |  | |  | |
| 18. |  |  | |  | |  | |
| 19. |  |  | |  | |  | |
| 20. |  |  | |  | |  | |
| 21. |  |  | |  | |  | |
| 22. |  |  | |  | |  | |
| 23. |  |  | |  | |  | |
| 24. |  |  | |  | |  | |
| 25. |  |  | |  | |  | |
| 26. |  |  | |  | |  | |
| 27. |  |  | |  | |  | |
| 28. |  |  | |  | |  | |